

## LES RENE DU CINEMA

### EDITION 2026

#### Films et personnes éligibles au premier tour des votes

*Liste définitive (15 janvier 2026)*

#### MEILLEUR FILM

- **Aimer perdre** de Lenny et Harpo Guit, produit par David Borgeaud (Roue Libre Production)
- **All the time** d'Amélie Derlon Cordina, produit par David Ragonig (Beluga Tree)
- **Au bord du monde** de Sophie Muselle et Guérin Van de Vorst, produit par Benoît Roland (Wrong Men)
- **Demain, si tout va bien** d'Ivan Goldschmidt, produit par Ivan Goldschmidt (Cut !)
- **Fuga** de Mary Jiménez et Bénédicte Liénard, produit par Hanne Phlypo (Clin d'œil Films)
- **Hopper 2, le secret de la marmotte** de Benjamin Mousquet, produit par Vincent Philbert (nWave Pictures)
- **Jeunes mères** de Jean-Pierre et Luc Dardenne, produit par Jean-Pierre et Luc Dardenne et Delphine Tomson (Les Films du Fleuve)
- **Katika Bluu** de Stéphane Vuillet et Stéphane Xhouret, produit par Anthony Rey (Hélicotronc)
- **Kika** d'Alexe Poukine, produit par Benoît Roland (Wrong Men)
- **Krump** de Cédric Bourgeois, produit par David Borgeaud (Roue Libre Production)
- **L'été de Jahia** d'Olivier Meys, produit par Alice Lemaire et Sébastien Andres (Michigan Films)
- **L'intérêt d'Adam** de Laura Wandel, produit par Stéphane Lhoest (Dragons Films), Jean-Pierre et Luc Dardenne et Delphine Tomson (Les Films du Fleuve)
- **La vierge à l'enfant** de Berivan Binevsa, produit par Isabel de la Serna et Matthieu Frances (Playtime Films)
- **Les baronnes** de Mokhtaria Badaoui et Nabil Ben Yadir, produit par Nabil Ben Yadir et Benoît Roland (10.80 Films)
- **Les tourmentés** de Lucas Belvaux, produit par Patrick Quinet (Artémis Productions)
- **Maldoror** de Fabrice Du Welz, produit par Jean-Yves Roubin (Frakas Productions)
- **Mexico 86** de César Diaz, produit par Anne-Laure Guégan et Géraldine Sprimont (Need Productions)
- **Mother** de Teona Strugar Mitevska, produit par Sébastien Delloye (Entre Chien et Loup)
- **On vous croit** de Charlotte Devillers et Arnaud Dufeys, produit par Arnaud Ponthière et Arnaud Dufeys (Makintosh Films)
- **Rano** de Valéry Rosier, produit par Benoît Roland (Wrong Men)
- **Reflet dans un diamant mort** de Hélène Cattet et Bruno Forzani, produit par Pierre Foulon (Kozak Films)
- **Six jours, ce printemps-là** de Joachim Lafosse, produit par Eva Kuperman et Anton Iffland Stettner (Stenola Productions)
- **Vitrival** de Noëlle Bastin et Baptiste Bogaert, produit par Beata Saboova et Vincent Metzinger (Naoko Films)

## **MEILLEUR PREMIER FILM**

- **All the time** d'Amélie Derlon Cordina, produit par David Ragonig (Beluga Tree)
- **Demain, si tout va bien** d'Ivan Goldschmidt, produit par Ivan Goldschmidt (Cut !)
- **Kika** d'Alexe Poukine, produit par Benoît Roland (Wrong Men)
- **Krump** de Cédric Bourgeois, produit par David Borgeaud (Roue Libre Production)
- **La vierge à l'enfant** de Berivan Binevsa, produit par Isabel de la Serna et Matthieu Frances (Playtime Films)
- **On vous croit** de Charlotte Devillers et Arnaud Dufeys, produit par Arnaud Ponthière et Arnaud Dufeys (Makintosh Films)
- **Vitrival** de Noëlle Bastin et Baptiste Bogaert, produit par Beata Saboova et Vincent Metzinger (Naoko Films)

## MEILLEUR FILM FLAMAND

- **BXL** d'Ish et Monir Ait Hamou, produit par Peter De Maegd (Potemkino)
- **Comeback** de Jan et Raf Roosens, produit par Peter Bouckaert (Eyeworks Film & TV Drama) et coproduit par Jacques-Henri Bronckart (Versus productions)
- **Julian** de Cato Kusters, produit par Lukas et Michiel Dhont (The Reunion) et coproduit par Jean-Pierre et Luc Dardenne et Delphine Tomson (Les Films du Fleuve)
- **Kapital Europe** de Ben De Raes, produit par Ben De Raes (Dagvorm) et coproduit par Laurence Buelens (Rayuela Productions)
- **Nachtvliners** d'Indra Siera, produit par Peter Bouckaert (Eyeworks Film & TV Drama)
- **Patsers** d'Adil El Arbi et Bilall Fallah, produit par Kobe Van Steenberghe et Hendrik Verthé (A Team Productions) et coproduit par Benoît Roland et Nabil Ben Yadir (10.80 Films)
- **Radioman** de Frank Van Passel, produit par Bert Hamelinck et Helena Vlogaert (Lompvis) et coproduit par Diana Elbaum (Beluga Tree)
- **Soft leaves** de Miwako Van Weyenberg, produit par Antonino Lombardo (Prime Time) et coproduit par Eva Kuperman et Anton Iffland Stettner (Stenola Productions)
- **Team spirit nxt gen** de Anne-Marie Brandstötter et Jan Verheyen, produit par Kobe Van Steenberghe et Hendrik Verthé (A Team Productions)

## MEILLEUR FILM ETRANGER EN COPRODUCTION

- **À la poursuite du Père Noël** de James Huth, coproduit par Bastien Sirodot et Cédric Iland (uMédia)
- **Alpha** de Julia Ducournau, coproduit par Jean-Yves Roubin et Cassandre Warnauts (Frakas Productions)
- **Berlinguer, La grande ambition** d'Andrea Segre, coproduit par Joseph Rouschop (Tarantula)
- **C'était mieux demain** de Vinciane Millereau, coproduit par Cloé Garbay, Laurent Jacobs Bastien Sirodot (uMédia)
- **Flow** de Gints Zimbalodis, coproduit par Grégory Zalcman (Take Five)
- **L'homme qui rétrécit** de Jan Kounen, coproduit par Nora Chabert et Cédric Iland (uMédia)
- **La chambre de Mariana** d'Emmanuel Finkiel, coproduit par Joseph Rouschop (Tarantula)
- **La femme la plus riche du monde** de Thierry Klifa, coproduit par Jacques-Henri Bronckart et Tatjana Kozar (Versus production)
- **La fille d'un grand amour** d'Agnès de Sacy, coproduit par Patrick Quinet (Artémis Productions)
- **La mer au loin** de Saïd Hamich Benlarbi, coproduit par Joseph Rouschop (Tarantula)
- **Le quatrième mur** de David Oelhoffen, coproduit par André Logie (Panache Productions) et Gaëtan David (La Compagnie Cinématographique)
- **Le secret des mésanges** d'Antoine Lanciaux, coproduit par Stéphane Lhoest (Dragons Films)
- **Les damnés** de Roberto Minervini, coproduit par Alice Lemaire et Sébastien Andrés (Michigan Films)
- **Les enfants rouges** de Lotfi Achour, coproduit par Jacques-Henri Bronckart, Gwenaëlle Libert et Tatjana Kozar (Versus production)
- **Les reines du drame** d'Alexis Langlois, coproduit par Benoît Roland (Wrong Men)
- **Mary Anning** de Marcel Barelli, coproduit par Arnaud Demuyck (La Boîte,... Productions) et Tatjana Kozar et Jacques-Henri Bronckart (Versus production)
- **Muganga – Celui qui soigne** de Marie-Hélène Roux, coproduit par Geneviève Lemal et Florence Bondue (Scope Pictures)
- **Pauline grandeur nature** de Nadège de Benoit-Luthy, coproduit par Joseph Rouschop (Tarantula)
- **Rabia** de Mareike Engelhardt, coproduit par Annabella Nezri (Kwassa Films)
- **Reine mère** de Manele Labidi, coproduit par Cassandre Warnauts et Jean-Yves Roubin (Frakas Productions)
- **Sally Bauer - A contre-courant** de Frida Kempff, coproduit par Sebastian Schelenz (Velvet Films)
- **Samia** de Yasemin Samdereli, coproduit par Joseph Rouschop (Tarantula)
- **The tasters** de Silvio Soldini, coproduit par Joseph Rouschop (Tarantula)
- **Toutes pour une** de Houda Benyamina, coproduit par Jacques-Henri Bronckart, Gwenaëlle Libert et Tatjana Kozar (Versus production)
- **Traffic** de Teodora Ana Mihai, coproduit par Jean-Pierre et Luc Dardenne et Delphine Tomson (Les Films du Fleuve)
- **Vermiglio** de Maura Delpero, coproduit par Jacques-Henri Bronckart et Tatjana Kozar (Versus production)

## MEILLEUR DOCUMENTAIRE

- **Famille choisie** d'Elisa VDK, produit par Laurence Buelens (Rayuela Productions)
- **Hair, paper, water...** de Nicolas Graux et Truong Minh Quy, produit par Julie Freres (Dérives)
- **Imago** de Déni Oumar Pitsaev, produit par Géraldine Sprimont et Anne-Laure Guégan (Need Productions)
- **Kouté vwa** de Maxime Jean-Baptiste, produit par Rosa Spaliviero (Twenty Nine Studio)
- **L'acier a coulé dans nos veines** de Thierry Michel et Christine Pireaux, produit par Christine Pireaux (Les Films de la Passerelle)
- **La dernière rive** de Jean-François Ravagnan, produit par Julie Freres (Dérives)
- **Le veilleur** de Lou du Pontavice et Victoire Bonin Grais, produit par Joël Curtz (Centre Vidéo de Bruxelles - CVB)
- **Les recommencements** de Vivianne Perelmuter et Isabelle Ingold, produit par Hanne Phlypo (Clin d'oeil films)
- **Make it look real** de Danial Shah, produit par Ellen Meiresonne (Atelier Graphoui)
- **Merckx** de Christophe Hermans et Boris Tilquin, produit Patrick Lauber (Ka Visuel)
- **Petit rempart** d'Eve Duchemin, produit par Annabella Nezri (Kwassa Films)
- **Rashid, l'enfant de Sinjar** de Jasna Krajinovic, produit par Julie Esparbes (Hélicotronc), Julie Frère (Dérives), Hanne Phlypo (Clin d'oeil Films)
- **Road 190** de Charlotte Nastasi et Emilie Cornu, produit par Anton Iffland Stettner et Eva Kuperman (Stenola Productions)
- **Road to nowhere** de Caroline D'hondt, produit par Monique Marnette (ADV Productions)
- **Soundtrack to a coup d'Etat** de Johan Grimonprez, produit par Daan Milius (Onomatopee Films)
- **Veuves !** de Sonia Pastecchia, produit par Victor Claude (Atelier Jeunes Cinéastes), Serge Kestemont (Luna Blue Film)

## **MEILLEURE RÉALISATION**

- **Lenny et Harpo Guit** pour Aimer perdre
- **Amélie Derlon Cordina** pour All the time
- **Sophie Muselle et Guérin Van de Vorst** pour Au bord du monde
- **Ivan Goldschmidt** pour Demain si tout va bien
- **Mary Jiménez et Bénédicte Liénard** pour Fuga
- **Jean-Pierre et Luc Dardenne** pour Jeunes Mères
- **Stéphane Vuillet et Stéphane Xhroüet** pour Katika Bluu
- **Alexe Poukine** pour Kika
- **Cédric Bourgeois** pour Krump
- **Olivier Meys** pour L'été de Jahia
- **Laura Wandel** pour L'intérêt d'Adam
- **Binevs Berivan** pour La Vierge à l'enfant
- **Mokhtaria Badaoui et Nabil Ben Yadir** pour Les baronnes
- **Lucas Belvaux** pour Les tourmentés
- **Fabrice Du Welz** pour Maldoror
- **César Diaz** pour Mexico 86
- **Teona Strugar Mitevska** pour Mother
- **Charlotte Devillers et Arnaud Dufey**s pour On vous croit
- **Valéry Rosier** pour Rano
- **Hélène Cattet et Bruno Forzani** pour Reflet dans un diamant mort
- **Joachim Lafosse** pour Six jours, ce printemps-là
- **Noëlle Bastin et Baptiste Bogaert** pour Vitrival

## MEILLEUR SCÉNARIO ORIGINAL OU ADAPTATION

- **Lenny et Harpo Guit** pour Aimer perdre
- **Amélie Derlon Cordina et Colin Cressent** pour All the time
- **Sophie Muselle et Guérin Van de Vorst** pour Au bord du monde
- **Jan & Raf Roossens, Bert Van Dael** pour Comeback
- **Ivan Goldschmidt, Olivier Massart et Nicolas Legrain** pour Demain si tout va bien
- **Jean-Pierre et Luc Dardenne** pour Jeunes Mères
- **Angelo Tijssens et Cato Kusters** pour Julian
- **Ben De Raes** pour Kapital Europe
- **Stéphane Vuillet, Stéphane Xhroüet et Pierre Penneman** pour Katika Bluu
- **Alexe Poukine et Thomas van Zuylen** pour Kika
- **Cédric Bourgeois, Jean-Benoît Ugeux, Xavier Seron** pour Krump
- **Olivier Meys** pour L'été de Jahia
- **Laura Wandel** pour L'intérêt d'Adam
- **Binevsa Berivan et David Lambert** pour La Vierge à l'enfant
- **Nabil Ben Yadir, Stéphane Malandrin et Mokhtaria Badaoui** pour Les baronnes
- **Lucas Belvaux** pour Les tourmentés
- **Fabrice Du Welz et Domenico La Porta** pour Maldoror
- **César Diaz** pour Mexico 86
- **Teona Strugar Mitevska** pour Mother
- **Charlotte Devillers et Arnaud Dufey**s pour On vous croit
- **Ruben Vermeersch, Sven Huybrechts, Joris Van Der Aa, Bram Renders, Adil El Arbi** pour Pasters pour Pasters
- **Frank Van Passel** pour Radioman
- **Valéry Rosier et Farrelia Tahina Venance** pour Rano
- **Hélène Cattet et Bruno Forzani** pour Reflet dans un diamant mort
- **Joachim Lafosse, Chloé Duponchelle, Paul Ismaël** pour Six jours, ce printemps-là
- **Miwaka Van Weyenberg** pour Soft leaves
- **Noëlle Bastin et Baptiste Bogaert** pour Vitrival

## MEILLEURE ACTRICE

- **María Cavalier-Bazan** (rôle : Armande) dans Aimer perdre
- **Kaat Arnaert** (rôle : Kaat) dans All the time
- **Raphaëlle Corbisier** (rôle : Raphaëlle) dans All the time
- **Ingrid Heiderscheidt** (rôle : Ingrid) dans All the time
- **Mara Taquin** (rôle : Alexia) dans Au bord du monde
- **Billie Louise Vlegels** (rôle : Ava) dans Comeback
- **Cécile de France** (rôle : Clarissa Katsef) dans Dalloway\*
- **Bérangère McNeese** (rôle : Cindy) dans Demain si tout va bien
- **Virginie Hocq** (rôle : Aline) dans Demain si tout va bien
- **Janaïna Halloy Fokan** (rôle : Ariane) dans Jeunes mères
- **Elsa Houben** (rôle : Julie) dans Jeunes mères
- **Lucie Laruelle** (rôle : Perla) dans Jeunes mères
- **Babette Verbeek** (rôle : Jessica) dans Jeunes mères
- **Laurence Roothooff** (rôle : Julian) dans Julian
- **Nikki Katsoni** (rôle : Nikki) dans Kapital Europe
- **Virginie Efira** (rôle : Karine Bouvier) dans Les braises\*
- **Myriem Akheddiou** (rôle : Alice Piron) dans On vous croit
- **Nora Gharib** (rôle : Badia) dans Patsers
- **Jennifer Heylen** (rôle : Jana) dans Patsers
- **Pomelien Thijs** (rôle : Femke Vermaelen) dans Patsers
- **Déborah François** (rôle : Pauline) dans Pauline grandeur nature
- **Lubna Azabal** (rôle : Madame) dans Rabia
- **Femke Vanhove** (rôle : Elza) dans Radioman
- **Mara Taquin** (rôle : Macha) dans Rano
- **Lill Berteloot** (rôle : Yuna) dans Soft leaves
- **Daphné Patakia** (rôle : Aramitz) dans Toutes pour une
- **Marie Gillain** (rôle : Camille) dans Une place pour Pierrot\*

Les titres de films suivis d'une « \* » concernent des films non éligibles aux Magritte du Meilleur film, du Meilleur film flamand ou du Meilleur film étranger en coproduction mais dans lesquels les acteurs et actrices belges précités tiennent des rôles importants. Le Conseil d'Administration de l'Académie André Delvaux a donc souhaité vous permettre de saluer leurs performances dans ces films-là également.

## MEILLEUR ACTEUR

- **Olivier Massart** (rôle : Gio) dans Demain si tout va bien
- **David Macaluso** (rôle : Bruno) dans Demain si tout va bien
- **Petre Ivanov** (rôle: Reginald) dans Kapital Europe
- **Jean-Benoît Ugeux** (rôle: Frank) dans Krump
- **Benoît Poelvoorde** (rôle : Jean Chevalin) dans La bonne étoile\*
- **François Damiens** (rôle : Yves) dans La fille d'un grand amour
- **Arieh Worthalter** (rôle : Jimmy Bouvier) dans Les braises\*
- **Said Boumazouche** (rôle : Volt) dans Patsers
- **Junes Lazaar** (rôle : Junes) dans Patsers
- **Matteo Simoni** (rôle : Adamo) dans Patsers
- **Jef Hellemans** (rôle : Berre) dans Radioman
- **Yannick Renier** (rôle : John D.) dans Reflet dans un diamant mort
- **Kaito Defoort** (rôle : Kai) dans Soft leaves
- **François Damiens** (rôle : Maxime Chipirolès) dans T'as pas changé\*
- **Pierre Bastin** (rôle : Petit Pierre) dans Vitrival
- **Benjamin Lambillotte** (rôle : Benjamin) dans Vitrival

Les titres de films suivis d'une « \* » concernent des films non éligibles aux Magritte du Meilleur film, du Meilleur film flamand ou du Meilleur film étranger en coproduction mais dans lesquels les acteurs et actrices belges précités tiennent des rôles importants. Le Conseil d'Administration de l'Académie André Delvaux a donc souhaité vous permettre de saluer leurs performances dans ces films-là également.

## MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE

- **Claire Bodson** (rôle : Béatrice) dans Aimer perdre
- **Gwladys Lefevvre** (rôle : Zoé) dans Aimer perdre
- **Sophie Sénécaut** (rôle : Yvette) dans Aimer perdre
- **Yasmine Yahiatène** (rôle : Yasmine) dans All the time
- **Sasha Deprez** (rôle : Belline) dans Au bord du monde
- **Marianne Basler** (rôle : Patricia) dans Aux jours qui viennent\*
- **Veerle Baetens** (rôle: Naomi) dans Comeback
- **Myriem Akkiediou** (rôle : Dr Matthys) dans Des jours meilleurs\*
- **Ingrid Heiderscheidt** (rôle : Sandrine) dans Des jours meilleurs\*
- **Sophia Leboutte** (rôle : Chantal) dans Des jours meilleurs\*
- **Selma Alaoui** (rôle : Betty, la directrice) dans Jeunes mères
- **Claire Bodson** (rôle : Isabelle, la psychologue) dans Jeunes mères
- **Hélène Cattelain** (rôle : Silvia, l'éducatrice) dans Jeunes mères
- **Christelle Cornil** (rôle: Nathalie, la mère d'Ariane) dans Jeunes mères
- **Adrienne D'Anna** (rôle : Yasmine l'éducatrice) dans Jeunes mères
- **Samia Hilmi** (rôle : Naïma) dans Jeunes mères
- **Joely Mbundu** (rôle : Angèle, la soeur de Perla) dans Jeunes mères
- **Mathilde Legrand** (rôle : Lucie, l'éducatrice) dans Jeunes mères
- **Rosalia Cuevas** (rôle: Ingrid) dans Julian
- **Ethelle Gonzalez-Lardued** (rôle : Mary) dans Kika
- **Kadija Leclere** (rôle : Sylvie) dans Kika
- **Anaël Snoek** (rôle : Rasha) dans Kika
- **Elise Havelange** (rôle: Sophie) dans Krump
- **Ingrid Heiderscheidt** (rôle: Melania) dans Krump
- **Babetida Sadjo** (rôle: Blondie) dans Krump
- **Claire Bodson** (rôle : la délégué du SAJ) dans L'intérêt d'Adam
- **Cécile de France** (rôle : Calixte de la Ferrière) dans La venue de l'avenir\*
- **Isabelle De Hertogh** (rôle : Babette) dans La vierge à l'enfant
- **Flonja Khodeli** (rôle : Drita) dans La vierge à l'enfant
- **Barbara Sarafian** (rôle : Annabelle) dans La vierge à l'enfant
- **Halima Amrani** (rôle : Romaïssa) dans Les baronnes
- **Rachida Boughanem** (rôle : Meriem) dans Les baronnes
- **Rachida Riahi** (rôle : Ines) dans Les baronnes
- **Sanya Sridi** (rôle : Najoua) dans Les baronnes
- **Déborah François** (rôle : Manon) dans Les tourmentés
- **Lubna Azabal** (rôle : Mme Santos) dans Maldoror
- **Babetida Sadjo** (rôle : Blanche) dans Muganga, celui qui soigne
- **Yves-Marina Gnahoua** (rôle : Kymia Mukwege) dans Muganga, celui qui soigne
- **Salomé Dewaels** (rôle : Zoé) dans Nino\*
- **Natali Broods** (rôle : la juge) dans On vous croit
- **Alisa Laub** (rôle: Maître Alaoui) dans On vous croit
- **Marion de Nanteuil** (rôle: Maître Roland) dans On vous croit
- **Adèle Pinckaers** (rôle: Lila Goossens) dans On vous croit
- **Jo Deseure** (rôle : Suzanne) dans Pauline grandeur nature
- **Els Dotterman** (rôle : Gabby) dans Radioman
- **Thi Mai Nguyen** (rôle: la femme masquée) dans Reflet dans un diamant mort
- **Laura Petrone** (rôle : Fiorella) dans Sur la route de papa\*
- **Marianne Basler** (rôle : Mathilde) pour Une place pour Pierrot\*
- **Virginie Efira** (rôle : Paula Cohen-Solal) dans Vie privée\*
- **Louise Bastin** (rôle : Louise) dans Vitrival

## MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE

- **Maxi Delmelle** (rôle : Giorgio) dans Aimer Perdre
- **Tom Adjibi** (rôle : Frederic) dans Aimer Perdre
- **Nicolas Luçon** (rôle: Nicolas) dans All the time
- **Hamza Essalouh** (rôle : Karim) dans Au bord du monde
- **Tijmen Govaerts** (rôle : Thijs) dans Au bord du monde
- **Etienne Minoungou** ( rôle : Diallo) dans Au bord du monde
- **Gorik Van Oudheusden** aka Zwangere Guy (rôle : Dominik) dans Comeback
- **Toni d'Antonio** (rôle : Roberto) dans Demain si tout va bien
- **Gunter Duret** (rôle : Robin) dans Jeunes mères
- **Jef Jacobs** (rôle : Dylan) dans Jeunes mères
- **Peter Seynaeve** (rôle : Edward) dans Julian
- **Lubnan Al-Wazny** (rôle: Lubnan) dans Kapital Europe
- **Amine Serock** (rôle : Amine) dans Kapital Europe
- **Thomas Coumans** (rôle: Paul) dans Kika
- **Jean-Jacques Rausin** (rôle : Bobby) dans Krump
- **François Damiens** (rôle : François le père de Madeleine) dans L'amour c'est surcoté\*
- **Laurent Capelluto** (rôle: Daniel) dans L'intérêt d'Adam
- **Timur Magomedgadzhiev** (rôle : Andreï le père d'Adam) dans L'intérêt d'Adam
- **Kris Kuppens** (rôle : le juge d'instruction) dans La Vierge à l'enfant
- **Jean-Luc Couchard** (rôle: Aslan) dans Le million\*
- **Sam Louwyck** (rôle : Markus Gasburger) dans Le secret de Khéops\*
- **Jan Decleir** (rôle : Lucien) dans Les baronnes
- **Mehdi Zellama** (rôle : Ahmed) dans Les baronnes
- **David Murgia** (rôle : Didier Renard) dans Maldoror
- **Kody Kim** (rôle : Jeff) dans Muganga, celui qui soigne
- **Mounir Bennaoum** (rôle : Maître Comuzzo) dans On vous croit
- **Laurent Capelluto** (rôle: M. Goossens) dans On vous croit
- **Yoann Zimmer** (rôle : Tristan) dans Oxana\*
- **Ward Kerremans** (rôle: Barabas) dans Patsers
- **Louis Talpe** (rôle : Vincent) dans Patsers
- **Geert Van Rampelberg** (rôle : Mayor Caster) dans Patsers
- **Jean-Henri Compère** (rôle : Gilles) dans Pauline grandeur nature
- **Koen De Bouw** (rôle : Polak) dans Radioman
- **Jan Hammenecker** (rôle : Tonton André) dans Radioman
- **Peter Van den Begin** (rôle : Fons Belloy) dans Radioman
- **Koen De Bouw** (rôle : Markus Strand) dans Reflet dans un diamant mort
- **Geert Van Rampelberg** (rôle : Julien) dans Soft leaves
- **Mourade Zeguendi** (rôle : Farid) dans Sur la route de papa\*
- **Thomas Ryckewaert** (rôle: : Meneer Michels) dans Traffic
- **Benoît Poelvoorde** (rôle : Major Roland Bodin) dans Un ours dans le jura\*
- **François Vincentelli** (rôle : Jean) dans Une place pour Pierrot\*
- **François Bastin** (rôle : François) dans Vitrival

## MEILLEUR ESPOIR FEMININ

- **María Cavalier-Bazan** (rôle : Armande) dans Aimer perdre
- **Gwladys Lefevvre** (rôle : Zoé) dans Aimer perdre
- **Kaat Arnaert** (rôle : Kaat) dans All the time
- **Raphaëlle Corbisier** (rôle : Raphaëlle) dans All the time
- **Yasmine Yahiatène** (rôle : Yasmine) dans All the time
- **Sasha Deprez** (rôle : Belline) dans Au bord du monde
- **Billie Louise Vlegels** (rôle : Ava) dans Comeback
- **Janaïna Halloy Fokan** (rôle : Ariane) dans Jeunes mères
- **Samia Hilmi** (rôle : Naïma) dans Jeunes mères
- **Elsa Houben** (rôle : Julie) dans Jeunes mères
- **Lucie Laruelle** (rôle : Perla) dans Jeunes mères
- **Babette Verbeek** (rôle : Jessica) dans Jeunes mères
- **Laurence Roothoof** (rôle : Julian) dans Julian
- **Elise Havelange** (rôle : Sophie) dans Krump
- **Sanya Sridi** (rôle : Najoua) dans Les baronnes
- **Marion de Nanteuil** (rôle: Maître Roland) dans On vous croit
- **Alisa Laub** (rôle: Maître Alaoui) dans On vous croit
- **Adèle Pinckaers** (rôle: Lila Goossens) dans On vous croit
- **Pomelien Thijs** (rôle : Femke Vermaelen) dans Patsers
- **Femke Vanhove** (rôle : Elza) dans Radioman
- **Thi Mai Nguyen** (rôle: la femme masquée) dans Reflet dans un diamant mort
- **Lill Berteloot** (rôle : Yuna) dans Soft leaves
- **Laura Petrone** (rôle : Fiorella) dans Sur la route de papa\*
- **Louise Bastin** (rôle : Louise) dans Vitrival

Les titres de films suivis d'une « \* » concernent des films non éligibles aux Magritte du Meilleur film, du Meilleur film flamand ou du Meilleur film étranger en coproduction mais dans lesquels les acteurs et actrices belges précités tiennent des rôles importants. Le Conseil d'Administration de l'Académie André Delvaux a donc souhaité vous permettre de saluer leurs performances dans ces films-là également.

## **MEILLEUR ESPOIR MASCULIN**

- **Maxi Delmelle** (rôle : Giorgio) dans Aimer Perdre
- **Nicolas Luçon** (rôle: Nicolas) dans All the time
- **Hamza Essalouh** (rôle : Karim) dans Au bord du monde
- **Tijmen Govaerts** (rôle : Thijs) dans Au bord du monde
- **Jef Jacobs** (rôle : Dylan) dans Jeunes mères
- **Jules Delsart** (rôle : Adam) dans L'intérêt d'Adam
- **Mounir Bennoum** (rôle : Maître Comuzzo) dans On vous croit
- **Ulysse Goffin** (rôle : Etienne) dans On vous croit
- **Jef Hellemans** (rôle : Berre) dans Radioman
- **Kaito Defoort** (rôle : Kai) dans Soft leaves
- **Pierre Bastin** (rôle : Petit Pierre) dans Vitrival
- **François Bastin** (rôle : François) dans Vitrival
- **Benjamin Lambillotte** (rôle: Benjamin) dans Vitrival

Les titres de films suivis d'une « \* » concernent des films non éligibles aux Magritte du Meilleur film, du Meilleur film flamand ou du Meilleur film étranger en coproduction mais dans lesquels les acteurs et actrices belges précités tiennent des rôles importants. Le Conseil d'Administration de l'Académie André Delvaux a donc souhaité vous permettre de saluer leurs performances dans ces films-là également.

## MEILLEURE IMAGE

- **Danny Elsen** pour À la poursuite du Père Noël
- **Kinan Massarani** pour Aimer perdre
- **Pépin Struye** pour All the time
- **Ruben Impens** pour Alpha
- **Fiona Braillon** pour Au bord du monde
- **Benoît Dervaux** pour Berlinguer, la grande ambition
- **Sander Vandenbroucke** pour Comeback
- **Marc Koninckx** pour Demain, si tout va bien
- **Elisa Vdk, Diana Vos, Camille Sultan et Maxime Lahousse** pour Famille choisie
- **Virginie Surdej** pour Fuga
- **Nicolas Graux** pour Hair, paper, water,...
- **Christopher Grao** pour Hopper 2 et le secret de la marmotte
- **Joachim Philippe et Sylvain Verdet** pour Imago
- **Benoît Dervaux** pour Jeunes mères
- **Jordan Vanschel** pour Kapital Europe
- **Kinan Massarani** pour Katika bluu
- **Colin Lévêque** pour Kika
- **Samuel Esselinckx** pour Krump
- **Thierry Michel** pour L'acier a coulé dans nos veines
- **Benoît Dervaux** pour L'été de Jahia
- **Christophe Nuyens** pour L'homme qui rétrécit
- **Frédéric Noirhomme** pour L'intérêt d'Adam
- **Thomas Schira** pour La dernière rive
- **Hichame Alaouié** pour La femme la plus riche du monde
- **Valentina Summa** pour La vierge à l'enfant
- **Victoire Bonin Grais** pour Le veilleur
- **Lieven Van Baelen** pour Les baronnes
- **Vivianne Perelmutter** pour Les recommencements
- **Manu Dacosse** pour Maldoror
- **Alexandre Cabanne, Camille Sultan et Jean-François Metz** pour Merckx
- **Virginie Surdej** pour Mexico 86
- **Virginie Saint-Martin** pour Mother
- **Pépin Struye** pour On vous croit
- **Maximiliaan Dierckx** dans Patsers
- **Ève Duchemin** pour Petit rempart
- **Laurens De Geyter** pour Radioman
- **Olivier Boonjing et Jorge Piquer** pour Rano
- **Eve Duchemin, Kinan Massarani et Julien Gidoin** pour Rashid, l'enfant de Sinjar
- **Manu Dacosse** pour Reflet dans un diamant mort
- **Caroline D'hondt** pour Road to nowhere
- **Florian Berutti** pour Samia
- **Jean-François Hengsens** pour Six jours, ce printemps-là
- **Tristan Galand** pour Soft leaves
- **Antoine Delforge** pour Veuves !
- **Baptiste Bogaert et Marie Merlant** pour Vitrival

## MEILLEUR SON

- **Yves Bemelmans, Nicolas Leroy, Loïc Collignon et Alain Feat** pour A la poursuite du Père Noël
- **Armance Durix, Virgile Jans, Julien Baissat et Sébastien Lheureux** pour Aimer perdre
- **Rainier Buidin et Elliott Puttemans** pour All the time
- **Paul Maernoudt, Séverin Favriau, Stéphane Thiébaut et Olivier Thys** pour Alpha
- **Ingrid Simon, Philippe Charbonnel, Quentin Collette et Pierre Greco** pour Au bord du monde
- **Franco Piscopo, Marc Bastien, Alessandro Palmerini et Vincent Gregorio** pour Berlinguer, la grande ambition
- **Gedeon Depauw et Tijn Hazen** dans Comeback
- **Thomas Bouric, Fred Demolder, David Davister et Pierre Greco** pour Demain si tout va bien
- **Edith Herregods, Lise Bouchez et Jeff Levillain** pour Famille choisie
- **Philippe Charbonnel, Bertrand Boudaud et Gurwal Coïc-Gallas** pour Flow
- **Charles De Ville et Peter Warnier** pour Fuga
- **Marie Paulus, André Rigaut, Joseph Squire, Hélène Clerc-Denizot, Emmanuel de Boissieu et Julien Baissat** pour Imago
- **Valène Leroy, Thomas Gauder et Jean-Pierre Duret** pour Jeunes mères
- **Arne Winderickx, Arnout Colaert, Alek Goosse, Matthias Hillegeer et Céline Bernard** pour Julian
- **Aulona Fetahaj** pour Kapital Europe
- **Tavis Kakule Muhesi, Virginie Messiaen, Vincent Maloumian et Paul Heymans** pour Katika bluu
- **Thomas Grimm Landsberg, Sabrina Calmels et Thibaut Macquart** pour Kika
- **Ingrid Simon et Thomas Ferrando** pour Kouté vwa
- **Luis Trinques, Antoine Citrinot et Aurélien Lebourg** pour Krump
- **Pascal Zander, Arnaud Hockers et Jean-Sébastien Debry** pour L'acier a coulé dans nos veines
- **Jan Deca, Jean-Paul Hurier, Matthieu Fichet, Raphaël Sohier et Nathan Robert** pour L'homme qui rétrécit
- **Gert Janssen, David Vranken, Yolande Decarsin et Mathieu Cox** pour L'intérêt d'Adam
- **Thomas Gauder, Paul Heymans, Antoine-Basile Mercier et Olivier Thys** pour La chambre de Mariana
- **Edith Herregods, Arnaud Soulier et Rémi Gérard** pour La dernière rive
- **Fabrice Osinski, Olivier Mortier, Thomas Gauder et Pierre Greco** pour La femme la plus riche du monde
- **Pierre Mertens, Claire-Anne Largeron, Damien Guillaume et Nathalie Vidal** pour La fille d'un grand amour
- **David Gillain, François Aubinet et François Abdelnour** pour La mer au loin
- **Yanna Soentjens, Ludovic Van Pachterbeke, Sabrina Calmels et Emmanuel de Boissieu** pour La vierge à l'enfant
- **Pierre Mertens, Quentin Collette, Angelo Dos Santos et Loïc Collignon** pour Le quatrième mur
- **Li Ran, Eliot Ratinaud, Bruno Schweisguth, Aïda Merghoub, Frédéric Demolder, Antoine François et Nathalie Vidal** pour Le veilleur
- **Alain Goniva, David Vranken, Loïc Collignon, Vincent Gregorio** pour Les baronnes
- **Ingrid Simon, Thomas Gauder, Bernat Fortiana Chico et Philippe Van Leer** pour Les damnés
- **Aymen Labidi, François Dumont et Philippe Charbonnel** pour Les enfants rouges
- **Isabelle Ingold, David Vranken et Nathalie Vidal** pour Les recommencements
- **Marie Paulus, François Aubinet, Thomas Gauder et Vincent Gregorio** pour Les reines du drame

- **Quentin Collette, Joey Van Impe, Luc Thomas et Philippe Van Leer** pour Les tourmentés
- **Thomas Ferrando** pour Make it look real
- **Dirk Bombey, Julie Brenta, Emmanuel de Boissieu et Bertrand Boudaud** pour Maldoror
- **Nils Fauth** pour Mary Anning
- **Luis Trinques, Thomé Dubaux, David Vranken et Philippe Charbonnel** pour Merckx
- **Bruno Schweisguth, Charles de Ville, Gilles Benardeau et Vincent Gregorio** pour Mexico 86
- **Ingrid Simon, Peter Albrechtsen, Kristoffer Salting et Philippe Van Leer** pour Mother
- **Thomas Bouric, Alek Goosse, François Dumont et Jérémie Hassid** pour Muganga, celui qui soigne
- **Antoine Petit, Liza Thiennot et Arthur Meeus de Kemmeter** pour On vous croit
- **Franco Piscopo, Valène Leroy, Marc Thill et Vincent Gregorio** pour Pauline grandeur nature
- **Hélène Clerc-Denizot, Corinne Dubien et Selia Çakir** pour Petit rempart
- **Guilhem Donzel, Tarik Abu Ghoush, Alexis Jung, Claire Cahu et Xavier Thieulin** pour Rabia
- **Elsa Rulhlmann, Jonathan Vanneste, Robin Debaisieux et Thibaut Pira** pour Rano
- **Fabrice Osinski, Quentin Jacques, Lucas Le Bart, Lucas Charvet, Jonathan Vanneste et Julien Baissat** pour Rashid, l'enfant de Sinjar
- **Dan Bruylandt, Olivier Thys, Mathieu Cox et Aline Gavroy** pour Reflet dans un diamant mort
- **Thomas Grimm-Landsberg, Ingrid Ralet et Emmanuel de Boissieu** pour Reine mère
- **Charlotte Nastasi, Emilie Cornu, Emmanuel de Boissieu et Renaud Musy** pour Road 190
- **Vincent Nouaille, Alain de Halleux, Germaine Demeure, Philippe Charbonnel et Philippe Van Leer** pour Road to nowhere
- **Louis Storme et Alek Goosse** pour Sally Bauer - à contre courant
- **Paul Maernoudt, Antoine Vandendriessche et Andreas Vorwerk** pour Samia
- **Alain Goniva, François Dumont et Thomas Gauder** pour Six jours, ce printemps-là
- **Mathia Pico, Wouter Beckers et Bart Vanvoorden** pour Soft leaves
- **Alek Goosse et Ranko Paukovic** pour Soundtrack to a coup d'Etat
- **Antoine Vandendriessche, Giancarlo Rutigliano et Daniela Bassani** pour The tasters
- **Emeline Aldeguer, Stéphane Thiébaut, Fabrice Osinski, Hélène Reveillere, Pierre Greco et Philippe Van Leer** pour Toutes pour une
- **Jean-Stéphane Garbe, Marian Bălan, Benoît De Clerck et Vincent Gregorio** pour Traffic
- **Dana Farzanehpour, Hervé Guyader et Emmanuel de Boissieu** pour Vermiglio
- **Rémi Gérard, Vincent Nouailles et Adrien Pinet** pour Veuves !
- **Théo Jégat, David Vranken, Manel Weidmann, Rafael Bekouche, Elliott Puttemans et Noëlle Bastin** pour Vitival

## MEILLEURS DÉCORS

- **Véronique Sacrez** pour À la recherche du Père Noël
- **Margot Clavel** pour Aimer perdre
- **Jean-Pierre Fargeas** pour All the time
- **Laurie Colson** pour Au bord du monde
- **Javor Malehounov et Marilyn Blondé** dans Comeback
- **Jean-Pierre Fargeas** pour Demain si tout va bien
- **Igor Gabriel** pour Jeunes mères
- **Catherine Cosme** pour Julian
- **Constanze Wauters** pour Kapital Europe
- **Julia Irribarria** pour Kika
- **Jean-Pierre Fargeas** pour Krump
- **Pepijn Van Looy** pour L'été de Jahia
- **Paul Rouschop** pour L'intérêt d'Adam
- **Eve Martin** pour La femme la plus riche du monde
- **Julien Dubourg** pour La vierge à l'enfant
- **Laurie Colson** pour Les baronnes
- **Emmanuel De Meulemeester** pour Maldoror
- **Catherine Cosme** pour Muganga, celui qui soigne
- **Mathilde Lejeune** pour On vous croit
- **Aaron De Keyser** pour Patsers
- **Laurie Colson** pour Reflet dans un diamant mort
- **Natalie Trevino** pour Soft leaves
- **Igor Gabriel** pour The tasters
- **Noëlle Bastin et Baptiste Bogaert** pour Vitrival

## **MEILLEURS COSTUMES**

- **Justine Struye** pour Aimer perdre
- **Yann Bronder** pour All the time
- **Ann Lauwerijs** pour Au bord du monde
- **Vincent Van Laeken et Deborah Bloemen** dans Comeback
- **Catherine Marchand** pour Demain si tout va bien
- **Laurence Maréchal** pour Jeunes mères
- **Constanze Wauters** pour Kapital Europe
- **Prunelle Rulens** pour Kika
- **Gaëlle Fierens** pour Krump
- **Prunelle Rulens** pour L'été de Jahia
- **Sybille Langh** pour L'homme qui rétrécit
- **Gaëtane Paulus** pour La chambre de Mariana
- **Tine Deseure** pour La vierge à l'enfant
- **Isabel Van Renterghem** pour Les baronnes
- **Claudine Tychon** pour Mother
- **Catherine Marchand** pour Muganga, celui qui soigne
- **Justine Struye** pour On vous croit
- **Catherine Cosme** pour Rabia
- **Jackye Fauconnier** pour Reflet dans un diamant mort
- **Maud Kuypers** pour Soft leaves
- **Noëlle Bastin et Baptiste Bogaert** pour Vitrival

## **MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE**

- **David Chazam** pour All the time
- **Raf Keunen** pour Comeback
- **Olivier Collette** pour Demain si tout va bien
- **Baxter Halter et Anastasia Tonkha** pour Famille choisie
- **Puggy** pour Hopper 2 et le secret de la marmotte
- **David Chazam** pour Krump
- **Liesa Van der Aa** pour Les recommencements
- **Frédéric Vercheval** pour Les tourmentés
- **Vincent Cahay** pour Maldoror
- **Fabian Fiorini et Christophe Loerke** pour Merckx
- **Hannes De Maeyer** dans Patsers
- **Wim De Wilde** dans Radioman
- **Margaret Hermant et Fabien Leseure** pour Rano
- **Ruben de Gheselle** pour Rashid, l'enfant de Sinjar

## MEILLEUR MONTAGE

- **Guillaume Lion** pour Aimer perdre
- **Baptiste Dussert, Amélie Derlon Cordina et Emilie Morier** pour All the time
- **Matyas Veress** pour Au bord du monde
- **Maarten Janssens et Ward Geerts** pour Comeback
- **Ewin Ryckaert** pour Demain si tout va bien
- **Sébastien Calvez** pour Famille choisie
- **Marie-Hélène Dozo, Mary Jiménez, Bénédicte Liénard et Octavio Iturbe** pour Fuga
- **Marie-Hélène Dozo** pour Jeunes mères
- **Rik Chaubet** pour Kapital Europe
- **Jeanne Plassier et Matyas Veress** pour Katika bluu
- **Liyo Gong** pour Kouté vwa
- **Julie Naas** pour Krump
- **Idriss Gabel** pour L'acier a coulé dans nos veines
- **Marie-Hélène Dozo** pour L'été de Jahia
- **Nicolas Rumpl** pour L'intérêt d'Adam
- **Marc Recchia** pour La dernière rive
- **Yannick Leroy** pour La vierge à l'enfant
- **Tom Denoyette** pour Le veilleur
- **Marc Recchia** pour Les baronnes
- **Marie-Hélène Dozo** pour Les damnés
- **Ewin Ryckaert, Malek Chatta et Anne-Laure Guégan** pour Les enfants rouges
- **Vivianne Perelmuter et Isabelle Ingold** pour Les recommencements
- **Sébastien Demeffe** pour Make it look real
- **Nico Leunen** pour Maldoror
- **Julie Brenta et Marcel Barelli** pour Mary Anning
- **Aurélie Redouté** pour Mercckx
- **Alain Dessauvage** pour Mexico 86
- **Nicolas Bier** pour On vous croit
- **Pieter Smet** dans Patsers
- **Valène Leroy** pour Petit rempart
- **Karin Vaerenberg** pour Radioman
- **Lenka Fillnerova et Bertrand Conard** pour Rano
- **Marie-Hélène Mora et Julien Contreau** pour Rashid, l'enfant de Sinjar
- **Bernard Beets** pour Reflet dans un diamant mort
- **Sophie Vercruyse** pour Reine mère
- **Sophie Vercruyse** pour Road 190
- **Caroline D'hondt** pour Road to nowhere
- **Julie Naas** pour Sally Bauer - à contre courant
- **Marie-Hélène Dozo** pour Six jours, ce printemps-là
- **Matyas Veress** pour Soft leaves
- **Rik Chaubet** pour Soundtrack to a coup d'Etat
- **Lucas Mattei** pour Vermiglio
- **Faustine Cros** pour Veuves !
- **Noëlle Bastin et Baptiste Bogaert** pour Vitrival

## **MEILLEUR COURT MÉTRAGE DE FICTION**

- **Basane** de Sami Najib, produit Thibaut Dopchie (Big Trouble in Little Belgium)
- **Brûlure douce** de Jade Debeugny, produit par Marina Festré (Boucan Films)
- **Corps étranger** de Mathieu Mortelmans et Cécile Delberghe, produit par Giuseppe Cotni (Abyssal)
- **Home sweet home** de Tiffany Deleuze, produit par Bénédicte Lescalier (MediaDiffusion)
- **Jason et les Royaumes** de Bertille Zénobie, produit David Borgeaud et Bertille Zénobie (Roue Libre Production)
- **Karaocoeur** de Mila Ryngaert, produit par Bénédicte Lescalier (MediaDiffusion)
- **La moisson** d'Alice D'Hauwe, produit par Joseph Rouschop et Eva Curia (Tarantula)
- **Samia** de Selma Alaoui et Bruno Tracq, produit par Benoît Roland et Nabil Ben Yadir (10.80 Films) et Things to Come (Bruno Tracq)
- **Sanguine** de Capucine Pinaud, produit par Manon Ledune (INSAS) et Atelier de Réalisation de l'INSAS (Vincent Canart)
- **Un ciel si bas** de Joachim Michaux, produit par Naoko Films (Beata Saboova et Vincent Metzinger)

## MEILLEUR COURT MÉTRAGE D'ANIMATION

- **Autokar** de Sylwia Szkiladz, produit par Jérémie Mazurek et Christophe Beaujean (Ozù Productions)
- **Bobel's kitchen** de Fiona Rolland, produit par Vincent Gilot (Atelier de production de la Cambre)
- **Cimarron** de Cédric Bourgeois et Rémi Vandenitte, produit par Jérémie Mazurek et Christophe Beaujean (Ozù Productions) et William Henne (Zorobabel)
- **La carpe et l'enfant** de Morgane Simon et Arnaud Demuynck, produit par Arnaud Demuynck (La Boîte,... Productions)
- **La rivière des ourses** d'Anaïs Mauzat, produit par Bastien Martin (Caméra - etc)
- **Moineaux** de Rémi Durin, produit par Arnaud Demuynck (La Boîte,... Productions)
- **Plat de résistance** de Zinia Scorier et Marie Royer, produit par William Henne (Zorobabel)
- **Poxo peanuts** d'Etienne Grignon, produit par Vincent Gilot (Atelier de production de la Cambre)
- **Presqu'îles** d'Angèle Vergoni et Sarah Vanhoeck, produit par Christelle Coopman (Haute Ecole Albert Jacquard)
- **Sous ma fenêtre la boue** de Violette Delvoye, produit par Jérémie Mazurek et Christophe Beaujean (Ozù Productions)

## **MEILLEUR COURT MÉTRAGE DOCUMENTAIRE**

- **Desde la montaña vemos la montaña** de Julián Garcia Long, produit par Julie Freres (Dérives) et SIC (Mary Jiménez)
- **Entre nos mains** de Zoé-Lise Steenbeke, produit par Bénédicte Lescalier (MédiaDiffusion)
- **Le mythe de l'abandon** de Bianca-Ioana Costin, produit par Sébastien Andres (Apach)
- **O Rio de Janeiro continua lindo** de Felipe Casanova, produit Louis Petit et Youri Brogniez (Un Point bleu pâle) et Felipe Casanova (Cruising Pictures)
- **Pour Cristianny Fernandes** de Pauline Fonsny, Anaïs Carton et Maria José Freire, produit par Julie Freres (Dérives)
- **Réunion de famille** de Jean Forest, produit par Laurence Buelens (Rayuela Productions)
- **Ride du lion et pattes d'oie** de Juliette Léonard, produit Manon Ledune (INSAS) et Vincent Canart (Atelier de Réalisation de l'INSAS)
- **Sincero, apaixonado** de Margaux Dauby et Raul Domingues, produit par Margaux Dauby et Raul Domingues (Tenawete Productions)

## MEILLEURE ACTRICE DANS UNE SÉRIE

- **Jasmina Douieb** (rôle : Clémence) dans Arcanes
- **Lara Hubinont** (rôle : Maria) dans Arcanes
- **Nola Tilman** (rôle : Alicia) dans Arcanes
- **Laura Sépul** (rôle : Agathe) dans Attraction
- **Keane Simons** (rôle : Louise) dans Attraction
- **Sophia Leboutte** (rôle : Larissa) dans Baraki (saison 2)
- **Laura Sépul** (rôle : Cynthia) dans Baraki (saison 2)
- **Anaël Snoek** (rôle : Cheyenne) dans Baraki (saison 2)
- **Stéphanie Blanchoud** (rôle : Chloé) dans Ennemi public (saison 3)
- **Pauline Etienne** (rôle : Jessica) dans Ennemi public (saison 3)
- **Myriem Akheddiou** (rôle : Giulia) dans Quiproquo
- **Myriem Akheddiou** (rôle : Krystel) dans Pandore (saison 2)
- **Edwige Bailly** (rôle : Hélène) dans Pandore (saison 2)
- **Anne Coesens** (rôle : Claire) dans Pandore (saison 2)
- **Melissa Diarra** (rôle : Sacha) dans Pandore (saison 2)
- **Marie Diaby** (rôle : Sarah) dans Trentenaires
- **Amandine Hinnekens** (rôle : Aless) dans Trentenaires
- **Carole Matagne** (rôle : Sophie) dans Trentenaires

## MEILLEURE ACTEUR DANS UNE SÉRIE

- **Michelangelo Marchese** (rôle : D'Ambrosio) dans Arcanes
- **François Prodhomme** (rôle : Roberto) dans Arcanes
- **Marc Weiss** (rôle : Eric) dans Arcanes
- **Félicien Chardome** (rôle : Mathias) dans Attraction
- **Pierre Nisse** (rôle : Didier) dans Baraki (saison 2)
- **Julien Vargas** (rôle : Yvan) dans Baraki (saison 2)
- **Angelo Bison** (rôle : Béranger) dans Ennemi public (saison 3)
- **Philippe Jeusette** (rôle : Patrick) dans Ennemi public (saison 3)
- **Clément Manuel** (rôle : Lucas) dans Ennemi public (saison 3)
- **Amine Hamidou** (rôle : Lykoz) dans Quiproquo
- **Yoann Blanc** (rôle : Mark) dans Pandore (saison 2)
- **Jimony Ekila** (rôle : Alix) dans Pandore (saison 2)
- **Naïm Belhaloumi** (rôle : Karim) dans Trentenaires
- **Gabriel Da Costa** (rôle : Max) dans Trentenaires
- **Boris Prager** (rôle : Lucas) dans Trentenaires
- **Benjamin Ramon** (rôle : Vincent) dans Trentenaires